



	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	CLASSROOM/EDMODO	TEMPORALIZACIÓN
LENGUA Y LITERATURA	UNIDAD 4: El texto oral (I)	<p><b>16 marzo: Págs. 82-83</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Banco de textos: (pág. 82) <i>La grandiosidad de América, El amante japonés</i>, I. Allende; (realizar actividades: 1,2, 3). <b>Compartir respuestas por Edmodo / Google Drive.</b></li><li>- Saber Hacer: (pág. 83) Adoptar el punto de vista del narrador omnisciente; (realizar actividades 1-3 [extensión mínima: <b>20 líneas</b>]). <b>ompartir respuestas por Edmodo / Google Drive.</b></li></ul>	EDMODO: d8s622	1ª sesión
	UNIDAD 5: Los textos instructivos	<p><b>17 marzo: Págs. 84-89</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Banco de actividades: (pág. 84) . Nivel II. ejercicio 7 (Gramática). <b>Compartir respuestas por Edmodo / Google Drive.</b></li><li>- Escucha y resuelve. (Se ha subido a Edmodo el archivo de audio necesario para resolverlos) (Ejercicios de la página 87). <b>Compartir respuestas por Edmodo / Google Drive.</b></li><li>- Competencia lectora: (página 89) <i>La mitad más uno</i>. Lectura activa y comprensiva del texto.</li><li>- Comentario de texto: (página 89) Realizar actividades: 1-5 (apartado de <b>Obtener información</b>). <b>Compartir respuestas por Edmodo / Google Drive.</b></li></ul> <p><b>19 marzo: Págs. 89-91</b></p>		2ª sesión





	<p><u>Unidad 5.</u> Proporcionalidades y porcentajes.</p>	<p>-- Ver vídeos sobre proporcionalidad inversa. Actividades 1-7 página 95.</p> <p>-- Ver vídeos propuestos sobre resolución de problemas. Realizar problemas 10-25 página 108.</p>		-2 sesiones
<b>MATEMATICAS FRANCES</b>	<p>Unité 9. Proportionnalité géométrique.</p> <p>Fiches de jours 79 à 82.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer la teoría de cada ficha y realizar todos los ejercicios.</li> <li>- Las fichas las encontrarán en su clase de Edmodo.</li> </ul>	Edmodo: cad9m7	<i>1 ficha cada día, durante 4 días.</i>
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<p><b>TEMA 5. AL ANDALUS</b> (tema ya explicado: actividades para repasar contenidos)</p> <p><b>TEMA 6. LOS REINOS CRISTIANOS HISPÁNICOS</b> (tema nuevo para empezar semana del 23 de marzo)</p>	<p><b>TEMA 5.</b> CLAVES PARA ESTUDIAR Y PIENSA PÁGINAS.119,123,127,129.</p> <p>ACTIVIDADES FINALES TEMA 5: PÁGINA 130: EJERCICIOS 8 A 18</p> <p><b>TEMA 6.</b> Se les enviarán las actividades por Edmodo (En el caso de que tengan problemas par acceder a la plataforma: leer el tema 6 y hacer los ejercicios de las CLAVES PARA ESTUDIAR)</p> <p>LIBRO DE LECTURA. <i>LA CATEDRAL</i></p>	EDMODO: gd6f3i	<p>1 sesión</p> <p>3 sesiones</p> <p>2 sesiones</p>
<b>FISICA Y QUIMICA</b>	<p><b>TEMA 5. Las fuerzas</b> (corresponde a parte del tema 3 del libro)</p>	<p>Se les enviarán las tareas y enlaces web a algunos vídeos didácticos (así como cuestiones para responder) a través de Edmodo conforme tengan que ir avanzando. Deberán</p>	Edmodo: barkp3	5-6 sesiones, lo iré mandando progresivamente para que a cada conjunto



		<p>enviar fotos de las tareas realizadas para, al menos, comprobar que van trabajando.</p> <p>A modo de esquema tendrán que hacer:</p> <p>Actividades relacionadas con contenidos ya vistos en clase (de las páginas 70 y 71 del libro).</p> <p>Resumir las páginas 72, 73, 74 y 75. Realizar actividades relacionadas.</p> <p><b>Tareas para alumnado sin internet:</b></p> <p>Repasar los contenidos ya trabajados en clase: páginas 58, 59, 60, 61 y 65</p> <p>- Sobre los contenidos ya vistos de las páginas 70 y 71: Actividades 30, 31 y 34 pag 71 (alguno las tendrá hechas porque las tuvieron que hacer en clase el último día); Actividades 24 y 25 pag 82</p> <p>- Resumir las páginas 72 y 73 (los recuadros que hablan de experimentos no, pero pueden probar a hacer alguno). Actividades 36 y 37 pag 73; Actividades 26 y 27 pag 82.</p> <p>- Resumir las páginas 74 y 75 (los recuadros que hablan de experimentos no). Leer el texto titulado Cómic de la página 79 y responder las dos cuestiones (Recuadro Razona de debajo).</p>		<p>de tareas dediquen 1-2 sesiones (según las tareas y el estudiante).</p>
<b>PLÁSTICA</b>		<p><b>La gente que quiera recuperar las evaluaciones anteriores, deberá terminar los trabajos pendientes de entregar.</b></p>	<p>Google Classroom: cbjrm7</p>	<p>6 sesiones de 50 minutos cada una.</p>



	Lenguaje audiovisual	<p>Durante 6 sesiones se creará un <b>stopmotion</b> de al menos unos 10 segundos, con su correspondiente <b>storyboard</b>.</p> <p>Se les dará unas pautas de trabajo que se irán subiendo a Classroom para cada sesión. Se pedirá la entrega de lo que se realice por la plataforma.</p> <p><b>1º sesión:</b> conocer y ver ejemplos de Stopmotion y Storyboard.  <b>2º y 3º sesión:</b> pensar el stopmotion que se quiere crear y realizar el storyboard previo. Se deberá mandar para dar el visto bueno.  <b>4º, 5º y 6º sesión:</b> preparar, fotografiar y montar el stopmotion final y enviarlo por Classroom.</p>		
<b>INGLÉS</b>	Reading Vocabulary (Environment) Vocabulary Grammar (Future tenses) Reading Revision (Vocab. and grammar) Irregular verbs	Student's Book, pg. 76: Read the text . Exercises 1, 2, 3 Student's Book, pg. 78: Lista de vocabulario. Ex. 1, 2, 3 Workbook, pg. 52: Ex. 1, 2, 3 Workbook, pg 49: Ex. 5, 6. Students', pg 151: Ex 1, 2, 3, 4 Student's, pg 51: Read the text. Ex 1, 2 Workbook, pg 54: Ex 1, 2, 3 y 4  Workbook, pgs. 108-109		1 sesión 1 sesión 1 sesión 1 sesión 1 sesión 1 sesión  2 sesiones
<b>TECNOLOGÍA</b>	Mecánica  Estructuras  Metales	Realizar la versión dinámica del libro digital de las unidades citadas en el apartado de contenidos.	Classroom: <b>luwxafe</b>	6 sesiones de 50 minutos



<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>EL deporte del béisbol</p>	<p>Realizar un trabajo escrito a mano de 15 carillas de extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Historia y evolución del béisbol.</li> <li>-El terreno de juego; dimensiones, medidas, estadios.</li> <li>-Los jugadores: sus posiciones y características en el campo.</li> <li>-Técnicas básicas; el bateo, lanzamiento...</li> <li>-Tácticas de equipo.</li> <li>-Reglamento básico.</li> </ul>	<p>Classroom: lathiv7</p>	<p><i>Hasta después de semana santa.</i></p>
<p><b>FRANCÉS BILINGÜE</b></p>	<p>Revisión de los contenidos de la segunda evaluación</p>	<p><b>Cahier d'exercices:</b> realizar los ejercicios <b>d'écoute</b> que cada uno tenga sin hacer de las unidades 1, 2, 3 y 4. Realizar los 9 ejercicios escritos señalados el viernes 13 de marzo en clase de las páginas 16, 17, 18 y 19.</p> <p><b>Livre:</b> Conjugaison (páginas 114-119). Estudiar el presente, el passé composé, el imparfait y el impératif.</p> <p><b>Libro de lectura:</b> Completar la ficha entregada en clase el viernes 13 de marzo y releer el libro</p>	<p>Classroom: 6mhwbf</p>	<p>Deberán utilizar entre 6 y 8 horas, dependerá del ritmo de cada uno.</p>
<p><b>FRANCÉS Optativo</b></p>	<p>Unité 6</p>	<p>Livre de l'élève, page 84: verbo venir (documento word con explicaciones y ejercicios)</p> <p>page 85: Las preposiciones de lugar (à, en, au, aux), exercice 2, 3</p> <p>page 86,87: exercices 1, 2, 5, 6</p>	<p>Classroom: ezbcmgw</p>	<p><i>Dedicación: iré mandando a ritmo de 40 minutos de trabajo /2 días a la semana sin contar el tiempo dedicado a las correcciones y resolución de dudas.</i></p>



		page 90: ejercicios 1,2,3 page 91,92: ejercicios 1 a 5 y 1 a 6			
<b>TALLER DE LENGUA</b>	Lengua y Literatura. 2º ESO. Material fotocopiable. SANTILLANA. Adaptación Curricular. <b>Ficha 8. Objetivos (1-4)</b>	<table border="1"><tr><td>SEMANA 16-22 marzo</td></tr></table> <p>Leer y responder a las actividades propuestas de la <b>ficha 8</b>: Consultar plataforma Edmodo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Objetivo 1: (pág. 265) El verso y su medida</li><li>- Objetivo 2: (pág. 266) Las licencias métricas</li><li>- Objetivo 3: (pág. 267) Clases de versos</li><li>- Objetivo 4: (pág. 268) La Rima.</li></ul>	SEMANA 16-22 marzo	EDMODO: d8ty3m	2 sesiones semanales de 50 minutos cada una.
SEMANA 16-22 marzo					
<b>TALLER DE MATEMÁTICAS</b>	Los mismos que en la asignatura de Matemáticas	Se facilitará a los alumnos material de refuerzo de los contenidos de Matemáticas (fichas, actividades, enlaces de interés, etc...) a través de la plataforma Classroom.	Classroom: <b>iymerlf</b>	2 sesiones semanales de 50 minutos	
<b>RELIGIONES</b>	CATÓLICA: Salomón	Copiar en el cuaderno el PPT íntegro	Google classroom: mmsil7c		
<b>VALORES ÉTICOS</b>		Elaborar un <b>diario</b> sobre la situación actual, intentando estar informados de lo que ocurre y expresar cómo lo están viviendo de forma personal, familiar...	Edmodo: gd6f3i		